**Государственное казенное общеобразовательное учреждение   
«Волгоградская школа – интернат №2»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласована»  РуководительМО \_\_\_\_\_\_\_\_\_(Э.А.Довгаль )  Принята решением педагогического совета протокол  от 28 августа 2025 г. № 1  Рассмотрена на заседании МО протокол  от «\_\_\_»августа 2025 г. №\_\_\_\_\_ | «Согласована»  заместитель директора \_\_\_\_\_\_\_\_ (О.Н. Персидская) | «Утверждена»  директор ГКОУ  «Волгоградская школа-интернат №2  \_\_\_\_\_\_\_\_ (А.М.Небыков) |
|  |  | Введена в действие приказом  от 28 августа 2025 г. № 312 |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Рабочая программа**

**по коррекционно-развивающим занятиям**

**5 «г» класс (вариант 8.4)**

**(в соответствии с АООП УО образования**

**обучающихся с РАС (вариант 2))**

**на 2025-2026 учебный год**

|  |
| --- |
| Разработала:  учитель Тафинцева Л.А. |

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по коррекционно-развивающим занятиям для 5 класса

разработана на основании нормативных документов:

* Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
* приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
* приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
* приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 26.06.2025 № 495 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий";
* санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28;
* санитарные правила и нормы санпин 1.2.3685-21 "гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача российской федерации федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 28 января 2021 г.;
* адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) ГКОУ «Волгоградская школа-интернат №2», принятая решением педагогического совета № 1 от 28.08.2023 г., введенная в действие приказом № 303 от 28.08.2023 г., с изменениями от 28.08.2024 г. приказ № 304.

**Цель**: создание условий для развития навыков коммуникации и социальной адаптации; стимуляции восприятия, мышления, памяти, воображения; исправления недостатков в эмоционально-волевой сфере.

**Задачи:**

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

2. Формирование учебного поведения:

* направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
* умение выполнять инструкции педагогического работника;
* использование по назначению учебных материалов;
* умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

3. Формирование умения выполнять задание:

* в течение определенного периода времени,
* от начала до конца,
* с заданными качественными параметрами.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия.

**Учебно-тематический** план

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы программы | Кол-во  часов |
| 1 | Развитие ощущений и восприятия. | 51 |
| 2 | Развитие пространственного восприятия. | 38 |
| 3 | Развитие памяти. | 41 |
| 4 | Развитие воображения. | 34 |
| 5 | Развитие мышления. | 42 |
| 6 | Развитие внимания. | 32 |
|  | Всего | 238 |

**Учебный курс** рассчитан (исходя из 34 недель в учебном году) на 238 учебных часа в год, 7 часов в неделю.

**Основное содержание предмета.**

Коррекционно-развивающие занятия направлены на коррекцию отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, стереотипии; на реализацию индивидуальных специфических образовательных потребностей обучающихся с РАС, не охваченных содержанием программ учебных предметов и коррекционных занятий; дополнительную помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными; на развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

Решение поставленных задач происходит как на групповых и индивидуальных занятиях по учебным предметам, так и на специально организованных коррекционных занятиях в рамках учебного плана.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностные:**

* осознание себя как обучающегося, как члена семьи, одноклассника, друга;
* формирование мотивации к обучению и познанию;
* принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* положительное отношение к окружающей образовательной среде и самостоятельность при выполнении учебных заданий, поручений;
* понимание личной ответственности за свои поступки.

**Предметные:**

Минимальный уровень (2 группа):

* целенаправленно выполнять действия по трехзвенной инструкции учителя;
* различать основные цвета, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник);
* группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета с помощью учителя;
* определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности по показу;
* дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;
* рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;
* определять контрастные температуры предметов; различать пищевые запахи и вкусы; обозначать их словесно;
* определять направление звука в пространстве; выполнять действия по звуковому сигналу; повторять простой ритмический рисунок;
* выделять слова, близкие по слоговой структуре, используя помощь учителя;
* ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
* определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно- образному мышлению, используя помощь учителя;
* используют наглядные модели и схемы на развитие воображения, используя помощь учителя.

Достаточный уровень (1 группа):

* самостоятельно выполнять действия по трехзвенной инструкции педагога;
* самостоятельно группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета;
* самостоятельно дорисовывать незаконченные изображения;
* самостоятельно определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности;
* узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
* самостоятельно выделять слова, близкие по слоговой структуре
* самостоятельно определять на ощупь поверхность предметов и обозначать в слове качества и свойства, использовать в продуктивной деятельности;
* самостоятельно классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
* самостоятельно сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке;
* самостоятельно действовать по звуковому сигналу;
* выполнять анализ наглядно-образных задач;
* определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно- образному мышлению самостоятельно;

использовать наглядные модели и схемы на развитие воображения

***Критерии и нормы оценки достижений обучающихся***

Задания оцениваются по пятибалльной системе в соответствии с двумя уровнями подготовки учащихся.

«Удовлетворительно» - если усвоено 35-50 % учебного материала. Задания выполняются при участии или совместно с учителем;

«Хорошо» - если усвоено 50 - 65% учебного материала. При выполнении задания допускается 3-4 ошибки и требуется небольшая помощь учителя. Кроме того оценка «хорошо» может быть поставлена обучающемуся, как стимулирующий фактор. В данном случае может учитываться состояние и настроение обучающегося.

«Отлично» - если усвоено 65% и выше учебного материала, все устные и практические задания выполнены практически самостоятельно и без ошибок.

При реализации данной программы используется форма **контроля** – индивидуальная. Контроль (диагностика) проводится в начале учебного года (вводный контроль), в середине года (текущий) и промежуточный (в конце учебного года).

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение:**

* натуральные объекты, муляжи, макеты, предметные и сюжетные картинки, пиктограммы с изображением объектов (в школе, во дворе, в городе), действий, правил поведения и т.д.;
* аудио и видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах и т.д.;
* рабочие тетради с различными объектами окружающего социального мира для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал;
* магнитная классная доска;
* настенная доска с набором приспособлений для пособий;
* настольные развивающие игры.

**Методическая литература.**

1. Комплексное сопровождение детей с расстройствами атистического спектра. Сборник материалов I Всероссийской научно-практической конференции. М.: 2016.
2. [Сенсорные особенности детей с расстройствами аутистического спектра. Стратегии помощи. Методическое пособие](https://autism-frc.ru/ckeditor_assets/attachments/1714/sensor_full.pdf). Манелис Н.Г., Никитина Ю.В., Феррои Л.М., Комарова О.П. / Под общ. ред. А.В. Хаустова, Н.Г. Манелис. М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2018. 70 с.
3. [Специальный выпуск журнала «Психологическая наука и образование» - «Аутизм. Российский квадрат: диагностика, ранняя помощь, образование, жизнь в обществе» (№3, 2016)](https://psyjournals.ru/files/82759/pno_2016_n3.pdf)
4. [Формирование жизненных компетенций у обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие](https://autism-frc.ru/ckeditor_assets/attachments/1504/formirovanie_zhiznennyh_kompetentsiy_itog24112016_indd.pdf). Манелис Н.Г., Аксенова Е.И., Богорад П.Л., Волгина Н.Н., Загуменная О.В., Калабухова А.А., Панцырь С.Н., Феррои Л.М. Формирование жизненных компетенций у обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие / Под общ. ред. Хаустова А.В. М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2016. 57 с.
5. Бакушева В.Ю. Коррекционно-воспитательная работа с аутичными детьми. М.: Лотос. 2004. с. 91.
6. Баенская Е.Р. Помощь в воспитании ребенка с особенностями эмоионального развития, // Альманах Института коррекционной педагогики РАО. -- 2000. -- Вып. 2.
7. Лебединский В.В., Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Эмоциональные нарушения в детском возрасте и их коррекция. М.: Изд-во Моск. Ун-та, 1990.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласовано»  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_( Довгаль Э.А. )  Принято решением педагогического совета протокол  от 28 августа 2025 г. № 1    Рассмотрено и рекомендовано к утверждению на заседании МО  протокол   от «\_\_» августа 2025г. № | «Согласовано»  заместитель директора  \_\_\_\_\_\_\_\_ (О.Н. Персидская)  28 августа 2025г. | Утверждено и введено в действие приказом  от 28 августа   2025 г. № 312 |

**Календарно-тематическое планирование**

**по коррекционно-развивающим занятиям**

**5 «г» класс**

**на 2025-2026 учебный год**

|  |
| --- |
| Разработала:  учитель Тафинцева Л.А. |

**I четверть**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Виды деятельности** | **Примечание** |
| 1 | «Я и мое имя». | 1 | 1.09.25 | Игра: «мяч; цветок общения»; упражнения: «кто есть кто? Что есть что?» |  |
| 2 | «Школьные правила». | 1 | 2.09 | Игра: «А я еду»; упражнения: «урок или перемена; составь фигуру; паровозик; школьные знаки; школьные правила; доброе животное». |  |
| 3 | Развитие мотивации к обучению. | 1 | 3.09 | Мотивационная беседа «Два пловца». Обсуждение истории с детьми. |  |
| 4 | Ориентация в пространстве. | 1 | 3.09 | Движение глазами в четырех направлениях. Упражнение «Рисуем по клеточкам». Упражнение «Дорисуй и проверь». Упражнение «Самый, самый». Упражнение «Рисунок из фигур», «Копирование», «Маршрут», «Перекрестное марширование». |  |
| 5 | Развитие произвольности внимания, восприятия, воображения. | 1 | 4.09 |  |
| 6 | Зрительный анализ. | 1 | 4.09 |  |
| 7 | Развитие произвольности внимания, восприятия. | 1 | 5.09 | Упражнения: «Кулак-ребро-ладонь; звучащие предметы; буквы в воздухе; перекрестное марширование; самый-самый,; колечко; графическая сказка; повтори движение; необычное письмо; свеча». |  |
| 8 | Ориентация в пространстве | 1 | 8.09 |  |
| 9 | Развитие произвольности восприятия. | 1 | 9.09 |  |
| 10 | Развитие мелкой моторики | 1 | 10.09 | Упражнения: «движение по 4-м направлениям и диагоналям с дыханием; самый-самый, раздели лист; закрась фигуры, графическая сказка». |  |
| 11 | Ориентация в пространстве. | 1 | 10.09 |  |
| 12 | Развитие моторики. | 1 | 11.09 | Упражнения; «Колечко; спрятанные фигуры; закрась фигуры; поймай слово; запомни и запиши; кулачки». |  |
| 13 | Использование взгляда, как средства коммуникации. | 1 | 11.09 | Дидактические игр ы на установку контакта «Глаза в глаза». |  |
| 14 | Использование мимики, как средства коммуникации. | 1 | 12.09 | Дидактические игры на обучение улыбаться ,как положительная реакция и хмуриться на отрицание. |  |
| 15 | Развитие импрессивной речи. | 1 | 15.09 | Дидактические игры на понимание и знание своего имени. |  |
| 16 | Использование карточек с предметным символом, как средства коммуникации. | 1 | 16.09 | Дид.игры на обучение выражению просьбы и согласия. |  |
| 17 | Понимание слова, обозначающего свое имя. | 1 | 17.09 | Дидактические игры и творческие задания на понимание слов. |  |
| 18 | Понимание слов, обозначающих имена членов семьи. | 1 | 17.09 |  |
| 19 | Понимание слов, обозначающих имена детей класса. | 1 | 18.09 |  |
| 20 | Подражание простым действиям и действиям с предметами. | 1 | 18.09 | Дидактические игры и творческие задания. |  |
| 21 | Использование по назначению учебных предметов. | 1 | 19.09 | Дидактические игры и творческие задания. |  |
| 22 | Соотнесение одинаковых предметов по образцу. | 1 | 22.09 | Дидактические игры и творческие задания. |  |
| 23 | Выполнение речевых инструкций по образцу. | 1 | 23.09 | Дидактические игры и творческие задания. |  |
| 24 | Сортировка предметов. | 1 | 24.09 | Дидактические игры и творческие задания. |  |
| 25 | Работа с мягком пластилином (формирование колбасок, шариков, сплющивание) | 1 | 24.09 | Практическая работа с опорой на образец. |  |
| 26 | Работа с мягким пластилином (заклей шаблон). | 1 | 25.09 | Практическая работа с опорой на образец. |  |
| 27 | Работа с пластилином (змейка, улитка). | 1 | 25.09 | Практическая работа с опорой на образец. |  |
| 28 | Шнуровка. | 1 | 26.09 | Практическая работа. |  |
| 29 | Наматывание шнура на шаблон. | 1 | 29.09 | Практическая работа. |  |
| 30 | Ориентировка в собственном теле. | 1 | 30.09 | Показ и называние частей тел Выполнение действий головой, руками, ногами, туловищем. |  |
| 31 | Ориентировка в схеме тела человека. | 1 | 1.10 | Показ и называние частей тела на другом человеке. Работа в тетради с печатной основой. |  |
| 32 | Развитие согласованности действий и движений разных частей тела. | 1 | 1.10 | Выполнение упражнений. |  |
| 33 | Пальчиковая гимнастика. | 1 | 2.10 | Игры на развитие мелкой моторики руки. Самомассаж пальцев рук и ладоней. |  |
| 34 | Су-Джок массаж. | 1 | 2.10 |  |
| 35 | Работа с прищепками. | 1 | 3.10 |  |
| 36 | Шнуровка. | 1 | 6.10 | Упражнения и дидактические игры на развитие мелкой моторики. |  |
| 37 | Упражнения с эспандером. | 1 | 7.10 |  |
| 38 | Упражнения с мячами разной упругости. | 1 | 8.10 |  |
| 39 | Выполнение обводки по шаблону. | 1 | 8.10 | Работа в тетради. |  |
| 40 | Закрашивание внутри шаблона. | 1 | 9.10 | Работа в тетради. |  |
| 41 | Выполнение штриховки (разные виды). | 1 | 9.10 | Работа в тетради. |  |
| 42 | Разучивание статических артикуляционных упражнений. | 1 | 10.10 | Упражнения на укрепление мышц речевого аппарата и формирование воздушной струи. |  |
| 43 | Разучивание статических артикуляционных упражнений. | 1 | 13.10 |  |
| 44 | Формирование воздушной струи. | 1 | 14.10 |  |
| 45 | Разучивание статических артикуляционных упражнений. | 1 | 15.10 |  |
| 46 | Сказка «О веселом язычке». | 1 | 15.10 |  |
| 47 | Разучивание динамических артикуляционных упражнений. | 1 | 16.10 |  |
| 48 | Разучивание динамических артикуляционных упражнений. | 1 | 16.10 |  |
| 49 | Формирование воздушной струи. | 1 | 17.10 |  |
| 50 | Фиксация взгляда на неподвижном предмете (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз). | 1 | 20.10 | Дидактические игры и упражнения. |  |
| 51 | Фиксация взгляда на подвижном предмете (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз). | 1 | 21.10 |  |
| 52 | Узнавание и различение цвета объектов. | 1 | 22.10 | Дидактические игры и упражнения. |  |
| 53 | Восприятие целого и части целого. | 1 | 22.10 | Дидактические игры и упражнения. |  |
| 54 | Сравнение предметов отличающихся одним признаком. | 1 | 23.10 | Дидактические игры и упражнения на умение сравнивать. |  |
| 55 | Сравнение предметов отличающихся двумя признаками. | 1 | 23.10 |  |
| 56 | Сравнение предметов с разным расположением частей. | 1 | 24.10 |  |
| 57 | Узнавание основных цветов. | 1 | 5.11. | Дидактические игры и упражнения. |  |
| 58 | Узнавание основных и дополнительных цветов. | 1 | 5.11 |  |

**II четверть**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Виды деятельности** | **Примечание** |
| 1 | Соотнесение объемного предмета и его изображения. | 1 | 6.11 | Дидактические игры. |  |
| 2 | Дидактическая игра «Чего не стало». | 1 | 6.11 |  |
| 3 | Дидактическая игра «Что изменилось». | 1 | 7.11 |  |
| 4 | Дидактическая игра «Найди отличия». | 1 | 10.11 |  |
| 5 | Дидактическая игра «Чего не хватает». | 1 | 11.11 |  |
| 6 | Различение множеств (один, много, мало). | 1 | 12.11 | Работа с предметными картинками, раздаточным материалом, счетным набором. |  |
| 7 | Пересчет предметов по единице. | 1 | 12.11 |  |
| 8 | Дидактическая игра «Уменьши фигуру». | 1 | 13.11 | Дидактические игры. |  |
| 9 | Дидактическая игра «Лабиринты» | 1 | 13.11 |  |
| 10 | Дидактическая игра «Дорисуй-ка», | 1 | 14.11 |  |
| 11 | Дидактическая игра «Волшебный мешочек», | 1 | 17.11 |  |
| 12 | Дидактическая игра «Разложи по порядку», | 1 | 18.11 |  |
| 13 | Дидактическая игра «Что изменилось», |  | 19.11 |  |
| 14 | Работа с красками «Веселая клякса». | 1 | 19.11 | Практическая работа на развитие воображения. |  |
| 15 | Различение предметов по длине. | 1 | 20.11 |  |  |
| 16 | Сравнение предметов по размерам (больше, меньше, такой же). | 1 | 20.11 | Дидактические игры, упражнения. Работа в тетради с печатной основой. |  |
| 17 | Сравнение предметов по размерам  (глубже, мельче). | 1 | 21.11 |  |
| 18 | Сравнение предметов контрастных размеров. | 1 | 24.11 |  |
| 19 | Штриховка внутри формы. | 1 | 25.11 | Работа в тетради. |  |
| 20 | Штриховка снаружи формы. | 1 | 26.11 |  |
| 21 | Осуществление  последовательных  действий. | 1 | 26.11 | Дидактические игры и упражнения. |  |
| 22 | Конструирование по образцу (кубики). | 1 | 27.11 | Практическая работа по образцу и схеме. |  |
| 23 | Конструирование по образцу ( конструктор «Лего»). | 1 | 27.11 |  |
| 24 | Конструирование по образцу (счетные палочки). | 1 | 28.11 |  |
| 25 | Конструирование по образцу (фигуры). | 1 | 1.12 |  |
| 26 | Цвета радуги. | 1 | 2.12 | Работа в тетради с печатной основой, подвижная игра «Соберем радугу». Творческая работа. |  |
| 27 | Подбор нужного цвета. | 1 | 3.12 | Дидактические игры. Творческая работа. |  |
| 28 | Сочетание цветов. | 1 | 3.12 |  |
| 29 | Практические упражнения в группировке  оттенков, подбор их по слову. | 1 | 4.12 |  |
| 30 | Определение направления: от себя – к себе. | 1 | 4.12 | Дидактические игры. Выполнение упражнений. |  |
| 31 | Определение направления: вверх-вниз. | 1 | 5.12 |  |
| 32 | Определение направления: направо-налево | 1 | 8.12 |  |  |
| 33 | Определение направления: впереди-сзади. | 1 | 9.12 |  |
| 34 | Ориентировка на плоскости. | 1 | 10.12 | Работа в тетради с печатной основой. |  |
| 35 | Определение взаимного расположения предметов в пространстве. | 1 | 10.12 | Дидактические игры. Выполнение упражнений. |  |
| 36 | Определение и отработка положения предмета относительно другого предмета (выше,  ниже). | 1 | 11.12 | Дидактические игры и упражнения. |  |
| 37 | Определение и отработка положения предмета относительно другого предмета (сверху, снизу). | 1 | 11.12 |  |
| 38 | Определение и отработка положения предмета относительно другого предмета (справа,  слева). | 1 | 12.12 |  |
| 39 | Определение и отработка положения предмета относительно другого предмета  (под, над). | 1 | 15.12 |  |
| 40 | Определение и отработка положения предмета относительно другого предмета  (впереди, сзади). | 1 | 16.12 |  |
| 41 | Упражнения на развитие пространственной координации. | 1 | 17.12 | Дидактические игры и упражнения. Работа в тетради. |  |
| 42 | Работа с кнопочной мозаикой. | 1 | 17.12 | Составление рисунков по образцу. |  |
| 43 | Работа с плоской мозаикой. | 1 | 18.12 |  |
| 44 | Дифференцирование звуков шумовых и музыкальных инструментов. | 1 | 18.12 | Дидактические игры и упражнения. |  |
| 45 | Характеристика звуков по  громкости и длительности. | 1 | 19.12 | Дидактические игры и упражнения. |  |
| 46 | Нахождение различий у двух сходных картинок. | 1 | 22.12 | Работа с предметными картинками, игрушками, предметами. |  |
| 47 | Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. | 1 | 23.12 |  |
| 48 | Упражнения для  профилактики и коррекции зрения. | 1 | 24.12 | Упражнения. |  |
| 49 | Раскрашивание. | 1 | 24.12 | Работа с раскрасками. |  |
| 50 | Различение понятий: «утро», «день», «вечер», «ночь». | 1 | 25.12 | Дидактические игры, упражнения. Работа с предметными и сюжетными картинками. Работа в тетради с печатной основой. |  |
| 51 | Освоение умений различать части суток. | 1 | 25.12 |  |
| 52 | Определение последовательности событий. | 1 | 26.12 |  |
| 53 | Неделя. | 1 | 29.12 |  |
| 54 | Обозначение временных представлений в речи. | 1 | 30.12 |  |
| 55 | Определение последовательности событий. | 1 | 12.01.26 |  |

**III четверть**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Виды деятельности** | **Примечание** |
| 1 | Дорисовывание  второй  половины  предметов. | 1 | 13.01 | Работа в тетради дорисовывание по точкам. Раскрашивание. |  |
| 2 | Нахождение характерных признаков предметов. | 1 | 14.01 | Дидактические игры и упражнения. Работа в тетради с печатной основой. |  |
| 3 | Сравнение предметов. | 1 | 14.01 | Дидактические игры и упражнения. Работа в тетради с печатной основой. |  |
| 4 | Узнавание и  описание предмета по контурному изображению. | 1 | 15.01 | Работа с предметными картинками. Работа в тетради с печатной основой. |  |
| 5 | Узнавание и  описание предмета по контурному изображению его части. | 1 | 15.01 |  |
| 6 | Нахождение в предъявленных предметах отличий. | 1 | 16.01 | Работа с предметными картинками. Работа в тетради с печатной основой. |  |
| 7 | Поиски ходов в лабиринтах с опорой на план. | 1 | 19.01 |  |
| 8 | Составление узоров из кнопочной мозаики. | 1 | 20.01 | Работа с мозаикой. |  |
| 9 | Обобщение. | 1 | 21.01 | Дидактические игры, работа в тетради. |  |
| 10 | Установление закономерностей. | 1 | 21.01 |  |
| 11 | Упражнения на простейший анализ. | 1 | 22.01 |  |
| 12 | Деление объекта на  составные элементы. | 1 | 22.01 | Работа с разборными игрушками, разрезными картинками. |  |
| 13 | Составление предметов из предъявленных элементов. | 1 | 23.01 |  |
| 14 | Нахождение общих признаков предметов. | 1 | 26.01 | Различные виды задач на группировку: «Исключи лишнее», «Сходство и различие»,  «Продолжи ряд».  Работа в тетради. |  |
| 15 | Выделение существенных признаков. | 1 | 27.01 |  |
| 16 | Сравнение  предметов с указанием их сходства и различия по заданным признакам: цвет, форма, размер. | 1 | 28.01 |  |
| 17 | Составление рассказа «Зимние забавы». | 1 | 28.01 | Рассматривание сюжетной картинки, ответы на вопросы. Составление рассказа. |  |
| 18 | Дидактическая игра «Исключи лишнее». | 1 | 29.01 | Дидактические игры с предметами, игрушками, предметными картинками. |  |
| 19 | Дид. игра «Найди лишнее» | 1 | 29.01 | Дидактические игры с предметами, игрушками, предметными картинками. |  |
| 20 | Названия предметов, отвечающие на вопрос кто? | 1 | 30.01 | Работа с предметными и сюжетными картинками, дидактические игры. |  |
| 21 | Названия предметов, отвечающие на вопрос что? | 1 | 2.02 |  |
| 22 | Дифференциация слов, отвечающих на вопросы что? и кто? | 1 | 3.02 |  |
| 23 | Решение простых логических задач. | 1 | 4.02 | Дидактические игры. Работа в тетради с печатной основой. |  |
| 24 | Дид.игра «Запутанные дорожки». | 1 | 4.02 | Работа с лабиринтами. |  |
| 25 | Дид.игра «Продолжи логический ряд». | 1 | 5.02 | Дидактические игры с предметами, игрушками, предметными картинками. |  |
| 26 | Дид. игра «Сгруппируй предметы». | 1 | 5.02 |  |
| 27 | Дид. игра «Что перепутал художник». | 1 | 6.02 |  |
| 28 | Дид.игра «Зрительный диктант с предметными картинками» | 1 | 9.02 |  |
| 29 | Дид.игра «Внимательный художник». | 1 | 10.02 | Творческая работа с цветными карандашами. |  |
| 30 | Дид.игра «Поиск ошибок в сюжетном рисунке». | 1 | 11.02 | Дидактическая игра. |  |
| 31 | Дид.игра «Волшебный мешочек». | 1 | 11.02 |  |
| 32 | Кукольный театр «Теремок» | 1 | 12.02 | Слушание сказки, разыгрывание сказки. |  |
| 33 | Мозаика. | 1 | 12.02 | Работа с мозаикой по замыслу. |  |
| 34 | Работа с кинетическим песком. | 1 | 13.02 | Дид.игры «Найди предмет», «Спрячь предмет», «Собери все предметы». |  |
| 35 | Дит.игра «Сделай наоборот». | 1 | 16.02 | Дидактическая игра. |  |
| 36 | Игра «Эхо» - повтори за мной. | 1 | 17.02 |  |
| 37 | Дид.игра «Спрячь зайку» | 1 | 18.02 | Выполнение действий с игрушками и предметными картинками. |  |
| 38 | Развитие общей моторики. | 1 | 18.02 | Игры на развитие координации и чувства ритма. |  |
| 39 | Развитие мелких движений кистей рук и пальцев. | 1 | 19.02 | Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев), проба «ребро – кулак – ладонь». Вычерчивание фигур. |  |
| 40 | Обведение шаблонов. | 1 | 19.02 | Работа в тетради. |  |
| 41 | Вырезание ножницами треугольников. | 1 | 20.02 | Практическая работа с ножницами по образцу. |  |
| 42 | Вырезание ножницами квадратов. | 1 | 24.02 |  |
| 43 | Отрезание уголков у квадрата (круг) | 1 | 25.02 | Практическая работа на развитие мелкой моторики. |  |
| 44 | Сортировка по сортам семян (фасоль белая и цветная). | 1 | 25.02 |  |
| 45 | Сортировка по цвету мозаик | 1 | 26.02 |  |
| 46 | Рисование по пунктиру. | 1 | 26.02 |  |
| 47 | Гимнастика для пальцев рук. | 1 | 27.02 | Показывание пальцев по два и по три. Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели |  |
| 48 | Дид.игра «Найди фигурку по подобию» | 1 | 2.03 | Дидактические игры на развитие зрительного внимания. |  |
| 49 | Дид.игра«Покажи, что звучит». | 1 | 3.03 |  |
| 50 | Дид.игра«Чего не стало?». | 1 | 4.03 |  |
| 51 | Развитие подвижности артикуляционного аппарата. | 1 | 4.03 | Упражнения, направленные на развитие подвижности губ. |  |
| 52 | Развитие подвижности артикуляционного аппарата. | 1 | 5.03 | Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка. |  |
| 53 | Поэлементное  копирование  образцов. | 1 | 5.03 | Выделение  частей в схематическом  изображении конструкции.  Их последовательная зарисовка в тетради. |  |
| 54 | Дид.игра «Каждой руке свое дело». | 1 | 6.03 | Рисование линий двумя руками одновременно. |  |
| 55 | Задания  на  вычеркивание. | 1 | 9.03 | Поочередное вычеркивание определенного элемента в печатном тексте. |  |
| 56 | Дид. игра «Подбери пару». | 1 | 10.03 | Дидактические игры. |  |
| 57 | Дид. игра «Продолжи  рисунок». | 1 | 11.03 |  |
| 58 | Дид. игра «Исключаем лишнее». | 1 | 11.03 | Дидактическая игра. |  |
| 59 | Сказкотерапия  «На  воздушном шаре». | 1 | 12.03 | Слушание сказки. Обсуждение. |  |
| 60 | Рисование белыми мелками на мольберте. | 1 | 12.03 | Повторить рисунок по образцу. |  |
| 61 | Рисование цветными мелками на мольберте. | 1 | 13.03 | Творческая работа по замыслу. |  |
| 62 | Релаксация «Музыка солнца». | 1 | 16.03 | Обогащение эмоционального опыта. |  |
| 63 | Рисование  «Волшебная  линия». | 1 | 17.03 | С помощью цвета передавать  настроение: спокойная линия, радостная, хитрая, злая, больная, волнующаяся. |  |
| 64 | Игра-релаксация  «Волшебный сон». | 1 | 18.03 | Передача настроения с помощью мимики. |  |
| 65 | Плетение из двух нитей. | 1 | 18.03 | Практическая работа с нитками, веревочками, шнурами. |  |
| 66 | Плетение из трех нитей. | 1 | 19.03 |  |
| 67 | Завязывание шнура. | 1 | 19.03 |  |
| 68 | Завязывание узла. | 1 | 20.03 |  |
| 69 | Коммуникативный  тренинг. Арттерапия. | 1 | 23.03 | Техника  раскрашивания  фигур мальчиков и девочек. |  |
| 70 | Игры. Как бы ты поступил?  Угадай настроение | 1 | 24.03 | Поведение в конфликтной  Ситуации. |  |
| 71 | Арт-терапия.  Способы реагирования на  гнев. | 1 | 25.03 | Техника  «Рассерженные  шарики», (TammyHorn) Домик  Какой я? |  |
| 72 | Сказкотерапия. | 1 | 25.03 | Слушание сказки «Солнышко» В.Сутеев. Разбор ситуации. |  |

**I V четверть**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Виды деятельности** | **Примечание** |
| 1 | Задание  "Рукавички" (Г.А.  Цукерман) | 1 | 26.03 | Формирование действий по согласованию. |  |
| 2 | Игра-ассоциация. | 1 | 26.03 | Упражнение «Тактильные  дощечки». Игра «Найди пару» Игра «Пианино». |  |
| 3 | Арт-терапия.  Снимаем напряжение. | 1 | 27.03 | Техника «Ноги топают, а шарики хлопают»  (CathyWunderlich)  Глубокое дыхание.  Пылинки и пылесос.  Живой хоровод. |  |
| 4 | Этюд «Встреча с другом». | 1 | 6.04 | 1.Упражнения,направленные  На создание положительного  Эмоционального фона. |  |
| 5 | Рисуем  «Радость». | 1 | 7.04 |  |
| 6 | Упражнение «Доброе  животное». | 1 | 8.04 |  |
| 7 | Работа с пиктограммами. | 1 | 8.04 | Рассматривание пиктограммы  «Грусть». Изображение  Чувства.  Драмматизация ситуации  «Пропала собака». |  |
| 8 | Этюд  «Как  котенок  потерялся». | 1 | 9.04 | Упражнения на показ своих эмоций (страх, удивление, радость…) |  |
| 9 | Упражнение «Зеркало». | 1 | 9.04 |  |
| 10 | Упражнение «Смешинки и  злючки». | 1 | 10.04 |  |
| 11 | Упражнение  «Доброе  животное» | 1 | 13.04 |  |
| 12 | Упражнение  «Правильно-неправильно». | 1 | 14.04 | Работа с сюжетными картинками. |  |
| 13 | Игра Броуновское  движение».  Сенсомоторное  упражнение  «Лежачая восьмерка». | 1 | 15.04 | Игры и упражнения. |  |
| 14 | Упражнение «Ассоциативные цепочки». | 1 | 15.04 |  |
| 15 | Инсценировка стихотворений А.Барто «Игрушки». | 1 | 16.04 | Чтение стихотворений, выполнение движений. |  |
| 16 | Упражнение «Дорисуй чужой  рисунок». | 1 | 16.04 | Творческие задания. |  |
| 17 | Упражнение «Рисуем совместный рисунок» | 1 | 17.04 |  |
| 18 | Чтение  В.Г.Сутеева «Кораблик». | 1 | 20.04 | Чтение и обсуждение сказки.  Беседа о дружбе. |  |
| 19 | Упражнение  «Подари  улыбку». | 1 | 21.04 |  |
| 20 | Упражнение  «Опасно-безопасно» | 1 | 22.04 | М/ф «Месть кота Леопольда»  (режиссер:Резников А., 1981г.). Беседа, упражнение. |  |
| 21 | Сказкотерапия «О Ежике, который  хотел, чтобы на  него обращали  внимание». | 1 | 22.04 | Слушание сказки, обсуждение. |  |
| 22 | Задание "Рукавички"  (Г.А. Цукерман) | 1 | 23.04 | Выявление уровня сформированности  действий по согласованию усилий в процессе  организации и осуществления. |  |
| 23 | Узор из геометрических фигур по образцу. | 1 | 23.04 | Практическая работа с геометрическим материалом. |  |
| 24 | Узор из геометрических фигур по замыслу. | 1 | 24.04 |  |
| 25 | Тихо – громко. | 1 | 27.04 | Работа с шумовыми и музыкальными инструментами. |  |
| 26 | Угадай что звучит. | 1 | 28.04 |  |
| 27 | Весело - грустно. | 1 | 29.04 |  |
| 28 | Шумовые картинки. | 1 | 29.04 | Работа с наложенными друг на друга изображениями. |  |
| 29 | «Узнай предмет по  описанию» | 1 | 30.04 | Дидактические игры. |  |
| 30 | «Угадай животное» | 1 | 30.04 |  |
| 31 | «Найди предмет  по инструкции». | 1 | 4.05 |  |
| 32 | Соотнесение одинаковых предметов по образцу. | 1 | 5.05 | Дидактические игры, творческие задания. |  |
| 33 | Конструирование по образцу (конструктор «Лего»). | 1 | 6.05 | Работа с конструктором. |  |
| 34 | Выполнение речевых инструкций по образцу. | 1 | 6.05 | Дидактические игры и творческие задания. |  |
| 35 | Развитие мелких движений кистей рук и пальцев | 1 | 7.05 | Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев), проба «ребро – кулак – ладонь». Вычерчивание фигур. |  |
| 36 | Внутренние и внешние шаблоны. | 1 | 7.05 | Работа в тетради. |  |
| 37 | Закрашивание внутри шаблона. | 1 | 8.05 |  |
| 38 | Закрашивание снаружи шаблона. | 1 | 11.05 | Работа в тетради. |  |
| 39 | Развитие подвижности артикуляционного аппарата. | 1 | 12.05 | Упражнения, направленные на развитие подвижности губ. |  |
| 40 | Развитие подвижности артикуляционного аппарата. | 1 | 13.05 | Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка. |  |
| 41 | Дид.игра «Внимательный художник». | 1 | 13.05 | Творческая работа с цветными карандашами. |  |
| 42 | Решение простых логических задач. | 1 | 14.05 | Дидактические игры. Работа в в тетради с печатной основой. |  |
| 43 | Ориентировка в собственном теле. | 1 | 14.05 | Показ и называние частей тел у себя, на другом человеке, на схематичном изображении человека. Выполнение действий головой, руками, ногами, туловищем. |  |
| 44 | Ориентировка в схеме тела человека. | 1 | 15.05 |  |
| 45 | Упражнение «Ассоциативные цепочки». |  | 18.05 | Дидактические игры и упражнения. |  |
| 46 | Коммуникативный  тренинг. | 1 | 19.05 | Раскрашивание раскрасок парами. |  |
| 47 | Коммуникативный  тренинг. | 1 | 20.05 | Коллективная работа по аппликации. |  |
| 48 | Релаксация «Музыка добра». | 1 | 20.05 | Выполнение движений под музыку. |  |
| 49 | Сказкотерапия. В. Сутеев «Яблоки» | 1 | 21.05 | Просмотр мультфильма. Обсуждение. |  |
| 50 | Развитие согласованности действий и движений разных частей тела. | 1 | 21.05 | Выполнение упражнений. |  |
| 51 | Пальчиковая гимнастика. | 1 | 22.05 | Игры на развитие мелкой моторики рук. |  |
| 52 | Сыграй тихо, сыграй громко. | 1 | 25.05 | Игры с шумовыми и музыкальными инструментами. |  |
| 53 | «Как не попасть в беду на каникулах». | 1 | 26.05 | Просмотр обучающего мультфильма. Беседа. |  |